



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

Educación para la Paz en la Primera Infancia para prevenir el acoso.

Proyecto Erasmus+ Nº 2019-1-DE01-KA202-006124



Espero mi turno



https://www.freepik.es/vector-premium/conjunto-metodo-aprendizaje-basico-ninos-lindos-felices_5844482.htm

Edad	De 3 a 6 años
Valor	AUTOCONTROL
Materiales	Figuras geométricas pequeñas.
Tiempo estimado	30 minutos
Número de niños (recomendado)	Hasta 25 niños (en grupos de 4 o 5)
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> Que los niños aprendan a esperar su turno, como una forma de regulación de la conducta.
Metodología	Juego dirigido y Acciones prácticas
Autor	AMEI-WAECE

IMPLEMENTACIÓN: PASO A PASO

El autocontrol podría definirse como la capacidad para poder dirigir la propia conducta en el sentido deseado, y desde este punto de vista se relaciona con prácticamente cualquier cualidad humana.

El niño de cero a seis años, no tiene desarrollado el autocontrol de su conducta, pues en los primeros años actúa por impulso y deseos inmediatos, le cuesta trabajo inhibir su conducta y ante un “no lo hagas”, se mostrará desinteresado o negativista, hasta el punto de que muchos adultos piensan que se trata de una respuesta de desobediencia intencionada. Pero esto no es así, es solo producto de que su desarrollo aún no le permite el control voluntario de su conducta.

Se necesitan varias adquisiciones en el desarrollo de los procesos psíquicos para que el niño logre controlar su conducta de forma voluntaria, como es, por ejemplo, la comprensión del lenguaje adulto, lo cual le ha de facilitar la regulación de su comportamiento.

Por otro lado, el incipiente desarrollo de la voluntad, hace que ya en la segunda mitad de este período y casi finalizándose, se produzca una adquisición muy importante: el niño aprende a subordinar motivos, por ejemplo, que si quiere jugar debe primero hacer sus deberes escolares. Esto es un largo proceso, en el que primero cumple lo que el adulto le dice por agradarlo, pero donde en realidad no hay aún la interiorización de la necesidad de hacerlo por el beneficio que esto le reporta a él y a los demás. Con una educación adecuada finalmente el niño logra esta interiorización, entonces si es posible hablar de que existe un autocontrol.

1ª Parte

El educador explica a los niños en qué consiste el juego así como sus reglas.

“Saltando espacios”

Organización:

El educador ha de formar varios grupos en hileras, con igual cantidad de niños, situados detrás de una línea de salida; frente a esta y a dos metros, trazar la línea de llegada.

Se ha de situar o dibujar en el espacio enmarcado por las dos líneas y frente a cada grupo, figuras pequeñas (círculos, triángulos, cuadrados), cerca una de otra, para que los niños puedan saltarlas.

Desarrollo:

A la orden del educador, el primer niño de cada hilera saltará con ambos pies entre los espacios y sin pisar la figura. Al arribar a la línea de llegada se sentará y esperará a que el resto de sus compañeros realice la actividad.

Reglas:

- 1.-Ganará el grupo que mejor y primero realice la actividad.
- 2.-No se puede salir a realizar el salto hasta que el compañero no esté sentado

2ª Parte

Consiste en la realización del juego por los niños, en el que el educador ha de procurar que se ajusten a las reglas y no se salten las reglas.

3ª Parte

Se realiza una conversación para valorar el juego, en la que el educador tratará de que los niños por sí mismos saquen sus propias conclusiones.

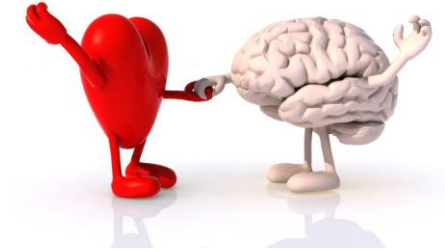
Aquí aprovechará el educador para enfatizar que el que no sabe esperar perderá siempre el juego, esto sucede en muchas cosas en la vida, que las personas se apuran y luego las cosas no le salen bien, además de violar el derecho de los demás.

Se estimulará a los ganadores, como un grupo que no solo hizo bien los movimientos orientados sino que supo esperar su turno.

VALORACIÓN CRÍTICA

COMPORTAMIENTO OBSERVADO	SI	NO	Comentarios
Cumplieron adecuadamente las reglas del juego.			
Necesitaron ayuda para cumplir adecuadamente las reglas del juego.			
Comprendieron que hay que saber esperar.			
Necesitaron ayuda para comprender que hay que saber esperar.			

“Un niño puede enseñarle a un adulto tres cosas: ser feliz sin motivo, estar siempre ocupado con algo y saber exigir con todas sus fuerzas lo que desea”. ~ Paulo Coelho



Consejos y sugerencias de autoayuda para los docentes:

¡STOP! Una de las acciones más útiles que puedes hacer en un momento de estrés es hacer una pausa, evaluar tu estado mental, respirar profundamente y volver a un estado de tranquilidad.



El juego de las estatuas



https://www.freepik.es/vector-gratis/nino-tirando-carro-improvisado-cerca-estatua-merlion_4932663.htm

Se trata de un juego motor de la realización de algunos movimientos de expresión corporal como vía para el desarrollo del control de la conducta, mantener la postura un tiempo y permanecer callados.

EDAD

De 3 a 6 años

VALORES

AUTOCONTROL

MATERIALES

Fotos de estatuas, esculturas o monumentos

- http://waece.org/contenido/noticias/wp-content/uploads/2020/09/horizontal_status.pdf
- http://waece.org/contenido/noticias/wp-content/uploads/2020/09/vertical_status.pdf

TIEMPO ESTIMADO

30 min

NÚMERO DE NIÑOS (RECOMENDADO)	Hasta 15 niños (en grupos de 4 o 5)
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none">• Enseñar a los niños a controlar su conducta motriz.• Consolidar el autocontrol mediante diversas vías.
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none">• Juego• Acciones prácticas
AUTOR	AMEI-WAECE

PASOS A SEGUIR PARA LA IMPLEMENTACIÓN

1ª Parte

El educador explica a los niños que el juego consiste en permanecer un tiempo como las estatuas, callados y manteniendo la misma posición.

Les mostrará láminas o fotos de las estatuas que ellos pueden imitar, por ejemplo: "El Coloso de Rodas/ The Colossus of Rhodes¹", con sus piernas abiertas, su figura erguida y el fuego en su mano, también otras estatuas conocidas. Les demostrará varias posiciones de estatuas (no deben ser posiciones incómodas) y cada uno escogerá la que desee adoptar.

Las reglas del juego son:

- 1.-Mantener la posición de forma adecuada.
- 2.-No se puede empezar antes de la orden de comienzo del juego.
- 3.-No se puede terminar hasta que no se le indique.
- 4.-Hay que permanecer callados.

2ª Parte

El educador dará la orden para comenzar y terminar el juego que no debe durar más de 4 ó 5 minutos.

3ª Parte

El educador y los niños conversarán sobre el juego y determinarán quiénes lo realizaron bien, porque supieron mantener la posición de estatua el tiempo orientado y permanecieron callados.

¹ <https://www.ancient-origins.net/sites/default/files/field/image/Colossus-of-Rhodes.jpg>

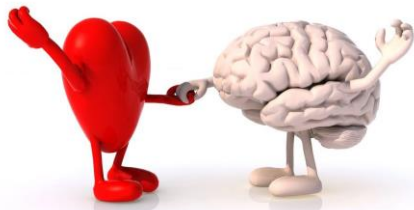


Se enfatizará que a veces tenemos que permanecer callados y tranquilos, igual o parecido a las estatuas para atender a la maestra, escuchar a los demás, y esperar su turno.

VALORACIÓN CRÍTICA

Comportamiento observado	Si	No	Comentarios
Realizaron bien el juego.			
Necesitaron ayuda para realizar el juego.			
Permanecieron en las posiciones hasta que se les orienta terminar.			
No pudieron controlar su conducta motriz.			

“Si confía en el juego, no tendrá que controlar tanto el desarrollo de su hijo. El juego criará al niño de formas que nunca imaginaste ”. ~ Vince Gowmon



Consejos y sugerencias de autoayuda para los docentes:

Utiliza imágenes mentales. Con las imágenes mentales, se imagina en un entorno determinado que te ayudará a sentirte tranquilo y relajado.