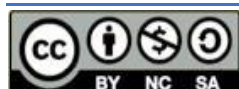


### Lasst uns gemeinsam eine Fantasieblume malen



www.freepik.com

ALTER	4 – 6 Jahre
WERT	Gegenseitiges Vertrauen
MATERIALIEN	Weißes Papier, Buntstifte, eine Vase
DAUER	40 Minuten
GRUPPENGROSSE	5 zu 10 Kinder
ZIELE	Verstehen, dass es manchmal schwierig ist, mit anderen zusammenzuarbeiten. Aber auch, wie wichtig, notwendig, hilfreich und erfreulich die Zusammenarbeit ist. Förderung der motorischen Fähigkeiten, des Geschichtenerzählens und des kreativen Denkens.
METHODIK	Denk- und Malspiel
AUTHOR	Bruno Ćurko; Petit Philosophy



Urheberrechte ©: Materialien dürfen verwendet werden in Übereinstimmung mit:  
Creative Commons Nicht-kommerzielle Share-Alike-Lizenz

#### Haftungsausschluss

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.



## SCHRITTWEISE UMSETZUNG

### Schritt 1

Die Kinder sitzen im Kreis. Nun legen Sie die folgenden Gegenstände in die Mitte des Kreises: Papier, Buntstifte und eine leere Vase ohne Blumen.

Stimmen Sie die Kinder auf die Aufgabe ein: "Wir haben jetzt eine schöne Aufgabe zu erledigen! Seht ihr die Vase?"

Wofür ist eine Vase da? Warum benutzen wir sie? "

Sprechen Sie mit den Kindern über die Vase und ihre Funktion. Fragen Sie sie dann, welche Art von Blumen sie schon kennen.

Bitten Sie sie auch, ihre genannte Blume zu beschreiben, dass die anderen Kinder sich etwas unter der Blume vorstellen können, falls sie diese noch nicht kennen.

### Schritt 2

Bitten Sie nun die Kinder, es sich bequem zu machen und die Augen zu schließen. Sprechen Sie zu den Kindern: "Stellt euch eine Blume in einer Vase vor. Versucht euch nun eine Blume in unserer Vase vorzustellen. Schaut euch Blume sehr genau an, ihrer Farben, ihre Blätter, ihre Blütenblätter. Haltet die Augen geschlossen und versucht euch zu merken, wie die Blume aussieht."

Nach ein paar Augenblicken bitte Sie die Kinder, ihre Augen wieder zu öffnen. Sie können sich nun Papier und Stifte aus der Mitte des Sitzkreises nehmen und die Blume zeichnen, die sie sich vorgestellt haben. Die Blume sollte in einer Vase gezeichnet wurden.

### Schritt 3

Die Kinder sollen ihre gemalte Vase mit der Blume hinter ihren Nachbarn auf der linken Seite stellen, sodass dieses Kind die Vase am Besten nicht sieht.

Nun wird die Gruppe durchgezählt und jedes Kind bekommt eine Nummer zugeordnet, die sie sich merken sollen.

Die Kinder mit den ungeraden zahlen dürfen aufstehen (Es steht Ihnen frei, den Kindern zu erklären, was ungerade Zahlen sind. Andernfalls sagen Sie den Kindern, dass jedes zweite Kind aufstehen kann.)

Die Kinder, die aufgestanden sind, sollen nun ihrem Nachbarn auf der linken Seite ihre gezeichnete Blume in der Vase so genau wie möglich beschreiben. Die Kinder mit den ungeraden Zahlen hören sich die Beschreibung der Blumen sehr genau an und zeichnen diese auf ein Blatt Papier.

Wenn sie damit fertig sind, können sie sich mit ihrer nach Beschreibung gezeichneten Blume in der Vase umdrehen und sich die Zeichnung der Kinder die stehen und die ihre Blume beschrieben haben, ansehen.



#### Schritt 4

Nun dürfen die Kinder mit den ungeraden Zahlen den Kindern mit den geraden Zahlen ihre gezeichnete Blume in der Vase detailreich erklären und diese malen sie auf ein Blatt.

#### Schritt 5

Nachdem sich alle Kinder ihre Zeichnungen angesehen und verglichen haben, beginnen Sie die Gesprächsrunde über die Aufgabe.

Folgende Fragen können Sie dafür stellen:

- War es schwer, eine Blume zu zeichnen, die jemand anderes beschrieben hat?
- War es schwer, eine Blume zu beschreiben?
  - Ist es schwieriger, eine Fantasieblume zu beschreiben oder beschriebene Blumen zu zeichnen?
- Warum war das so?
- Glaubst du, dass dein/e Freund/in sein/ihr Bestes getan hat, um deine Blume zu zeichnen?
- Ist es manchmal schwer, die Worte anderer Leute zu verstehen?
- Glaubst du, dass dein/e Freund/in sein/ihr Möglichstes getan hat, um zu beschreiben, was er/sie im Kopf hatte?
- Ist es schwer, jemandem zu vertrauen? Warum ja/nein?
- Gefällt dir, wie deine Blume in der Zeichnung deines Freundes gelandet ist?
- Gefällt es dir, wie du die Blume deines Freundes gezeichnet hast?

Nach der Gesprächsrunde können Sie mit den Kindern die gemalten Bilder aufhängen und ein Ausstellung eröffnen.



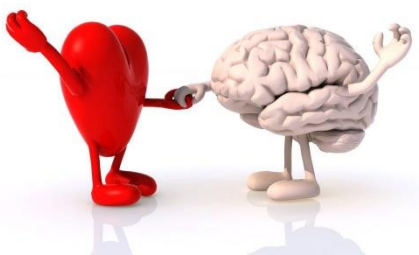
## Auswertung

BEOBACHTETES VERHALTEN	JA	NEIN	KOMMENTARE
Haben die Kinder die Aufgabenstellung verstanden?			
Konnten sie sich eine Blumevorstellen?			
Konnten die Kinder eine Blume beschreiben?			
Waren sie in der Lage, ihrem Gegenüber zuzuhören und eine Blume zu zeichnen?			
Haben sich die Kinder am Gespräch beteiligt?			

---

*Vertrauen zu genießen ist ein größeres Kompliment als geliebt zu werden. -  
George McDonald (schottischer Schriftsteller und Dichter)*

---



### Tipps und Hinweise zur Selbstfürsorge für Pädagogen:

Unterschätzen Sie nicht die Kraft der Musik. Hören Sie Instrumentalmusik. Sie steigert nachweislich die Konzentrationsfähigkeit, was ihre Denkkraft erhöhen kann und Ihnen hilft, sich zu entspannen, wenn die Gedanken nicht aufhören wollen.