

Aš matau tavo piešinį



<http://www.freepik.com> - Designed by Freepik

AMŽIUS	3–6 metai
VERTYBĖS	Kitų supratimas
PRIEMONĖS	Popieriaus lapas, pieštukai ar flomasteriai, muzikos įrašai
TRUKMĖ	2 dienos (kiekvieną dieną nuo 20 iki 30 min.)
GRUPĖS DYDIS	5–8 vaikai

TIKSLAI	Piešiant išreikšti save Ugdyti klausymo įgūdžius, suprasti kitų žmonių emocijas
----------------	--

METODAI	Holistinė išraiška
AUTORIUS	Petit Philosophy

Autorių teisės

Medžiaga nekomerciniams tikslams gali būti naudojamos pagal „Creative Commons“ licenciją



Atsisakymas

Šis projektas yra finansuojamas Europos Komisijos. Publikacijoje pateikiama autorių nuomonė, todėl Europos Komisija negali būti laikoma atsakinga už informaciją panaudotą šiame leidinyje.

VEIKSMŲ PLANAS

Šiai veiklai reikės vaikų piešinių. Mokytojas paprašo atsinešti piešinius iš namų arba nupiešti grupėje. Veikla gali būti įgyvendinama dvi dienas: pirmą dieną vaikai piešia (1 ir 2 žingsniai), antrą dieną dalyvauja diskusijoje (3 ir 4 žingsniai).

1 žingsnis

Mokytojas paprašo vaikų atsigulti ant grindų taip, kaip jiems patogiu. Vaikai turi užsimerkti ir giliai įkvėpti. Mokytojas įjungia švelnią muziką ir paprašo vaikų prisiminti vieną savo gyvenimo įvykį.

Mokytojas užduoda klausimus, kurie padeda įsivaizduoti (vaikai neturi atsakyti į klausimus).

Įsivaizduokite vietą, kurioje esate: gal tai laukas, namai ar klasė?

Ar kažkas yra su jumis, ar jūs vienas?

Kokius garsus girdite?

Ar užuodžiate kokius nors kvapus?

Kokios spalvos yra aplink jus?

Kaip šiuo metu jaučiatės?

Ar jūs linksmas, ar jums šalta, ar jūs ramus, ar išsigandęs?

Ar matote kažkokią specialią detalę?

Po klausimų mokytojas duoda laiko vaikams dar kartą giliai įkvėpti ir pakviečia atsimerkti. Vaikai gali pajudinti rankas, kojas ir pasimankštinti. Muzika vis dar groja, vaikai gali atsistoti ir pradėti šokti ar tiesiog pagal ją judėti vis dar prisimindami, ką įsivaizdavo.

2 žingsnis

Mokytojas duoda vaikams popieriaus lapus ir pieštukus ar flomasterius (galima naudoti ir dažus). Vaikai turi nupiešti savo prisiminimus.

Mokytojas paaiškina, kad vaikai turėtų pasirinkti tokias spalvas, kurios asocijuojasi su prisiminimais. Piešiniai gali būti abstraktūs arba realistiški, viskas priklauso nuo kiekvieno vaiko.

3 žingsnis

Mokytojas suskirsto vaikus į poras. Pirmasis vaikas paima porininko piešinį ir paaiškina, ką jame mato.



Tai gali būti paprastas paaiškinimas, tačiau mokytojas turėtų paskatinti vaikus apibūdinti jausmus (galima remtis matomomis spalvomis, detalėmis).

Kai pirmasis vaikas apibūdina piešinį, visi kiti klausosi. Tuomet piešinio autorius turi savais žodžiais papasakoti, kas buvo pasakyta apie jo piešinį. Mokytojas paklausia pirmojo vaiko, ar piešinio autorius pakartojė visą informaciją, ar dar kažko trūksta?

Tuomet autorius paaiškina savo piešinį ir jo porininkas turi pakartoti, kas buvo papasakota. Mokytojas paklausia piešinio autoriaus, ar viskas buvo papasakota, ar kažko trūksta.

Paaiškinimas gali būti labai paprastas ir trumpas. Vaikai gali paminėti tik vieną jausmą. Pavyzdžiui, piešinyje vaizduojama šeimos iškyla gamtoje. Buvo saulėta diena ir jie žaidė su kamuoliu. Vaikas buvo laimingas, aš taip manau todėl, kad piešinyje naudojamos ryškios spalvos.

4 žingsnis

Mokytojas pradeda diskusiją užduodamas šiuos klausimus.

Ar buvo sudėtinga paaiškinti piešinį?

Ar buvo sudėtinga pakartoti tai, ką pasakė jūsų porininkas?

Ar jūsų paaiškinimai buvo vienodi ar skirtingi?

Ar galėjote suprasti, kaip jautėsi jūsų porininkas piešdamas šį piešinį?

Ar sudėtinga išreikšti savo jausmus?

Ar sudėtinga suprasti kitų žmonių jausmus?

Ar sunku klausytis kitų žmonių? Kodėl?

Po diskusijos vaikai parengia savo piešinių parodą. Piešinio autorius turi parašyti vieną žodį, kuris apibūdina piešinyje pavaizduotą jausmą. Žodis turėtų būti užrašytas ir pakabintas po piešiniu.

Jeigu vaikai nemoka rašyti, galima nupiešti paveiksluką (pavyzdžiui, linksmą arba liūdną veidą).

Veikla gali būti pritaikyta įvairaus amžiaus vaikams. Mokytojas turėtų supaprastinti klausimus, jeigu norima dirbti su mažesniais vaikais.

Veikla gali būti supaprastinta šiuo būdu.

1 žingsnis

Mokytojas surenka vaikų nupieštus piešinius, paprašo vaikų atsistoti ir atsitiktinai paima vieną piešinį.





2 žingsnis

Piešinys parodomas visai grupei. Pirmasis vaikas turi sugalvoti žodį, kuris jam asocijuojasi su rodomu piešiniu. Pirmasis vaikas tą žodį tyliai pasako antram vaikui, antrasis pasako trečiam ir t.t. Paskutinis vaikas turi žodį pasakyti garsiai. (Žaidimas „Sugedęs telefonas“).

3 žingsnis

Mokytojas paklausia, ar žodis išliko toks pat. Jeigu ne, vaikai turi išsiaiškinti, kurioje vietoje sugedo telefonas. Pirmasis vaikas paaiškina, kodėl parinko būtent tą žodį. Tie patys žingsniai pakartojami su visais piešiniais, tačiau eilėje pirmas turėtų būti vis kitas vaikas.

4 žingsnis

Mokytojas pradeda diskusiją grupėje.

Ar sudėtinga buvo sugalvoti žodį, kuris apibūdintų piešinį?

Ar jums patiko žodis, kurį pasakė apie jūsų piešinį? Kodėl patiko? Kodėl nepatiko?

Ar jums patiko perduoti žodžius?

Ar kartais sunku suprasti, ką sako kiti žmonės?

Ar svarbu vieniems kitus suprasti? Kodėl?

VEIKLOS VERTINIMAS

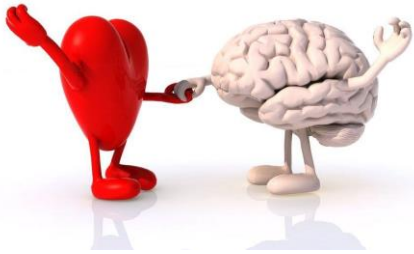
PASTEBĖTAS ELGESYS	TAIP	NE	KOMENTARAI
Ar vaikams pavyko vizualizuoti prisiminimą?			
Ar vaikams pavyko sekti mokytojo instrukcijas?			
Ar vaikams pavyko apibūdinti savo porininko piešinį?			
Ar vaikams pavyko perfrazuoti savo porininko žodžius?			
Ar vaikai dalyvavo diskusijoje?			
Ar vaikams pavyko identifikuoti vieną jausmą piešinyje?			





Bet koks kvailys gali žinoti. Visų svarbiausia yra suprasti.

Albert Einstein



**Patarimas mokytojams
(savistaba)**

Skatinkite diskusiją klasėje, kur kiekvienas galėtų būti dėmesio centre. Jeigu vaikai pavargo jūsų klausytis, greičiausiai jie klausysis savo draugų. Išnaudokite tas akimirkas, kai mokiniai yra protagonistai, ir perorganizuokite savo mintis ir emocijas.